



www.trapaninostra.it

TRAPANI

GIORNALE DI SICILIA

FONDATA DA GIROLAMO ARDIZIONI

rassegna stampa - gli articoli di interesse tradizionale e culturale della nostra Provincia

Sabato 22 Luglio 2017

VEDERE & SENTIRE

PER LE VOSTRE SEGNALAZIONI cronaca.trapani@gds.it

● **Mazara**
«Sicily in fest», oggi convegno sul gambero

*** Oggi alle 17,30 al Mahara hotel di Mazara del Vallo, nell'ambito di "Sicily in Fest", il Distretto della Pesca e Crescita Blu organizza un momento di riflessione dal titolo "Un disciplinare per il gambero del Mediterraneo: idee per la valorizzazione nei mercati". Interverranno: Giuseppe Pernice, Giuseppe Pace, Fabio Fiorentino, Giuseppe Barbera. (*MAX*)

● **Custonaci**
Baia di Cornino messa per la madonna

*** Stasera alle 19,30 presso il porticciolo della baia di Cornino a Custonaci, sarà celebrata la santa messa in onore delle vittime del mare, presieduta da padre Antonino Marrone. Sarà ricordata la statua raffigurante la Madonna, realizzata nelle Cave di Custonaci, alta 5 metri e con un peso pari a 11 tonnellate, posizionata il 20 luglio 2012 a 13 metri di profondità. (*MAX*)



GIBELLINA IN SCENA
LO SPETTACOLO DI COSENTINO

*** Per le "Orestidi", stasera alle 21,15 al baglio delle Case Di Stefano di Gibellina, Andrea Cosentino (nella foto) porta in scena "Not Here Not Now", per la regia di Andrea Virgilio Franceschi. Un partita tra il teatro e la body art, giocata sopra le righe con gli strumenti del humor e della dissacrazione fino a svelare quanto di reale è contenuto

nell'assurdo. Biglietto 10 euro. Prima dello spettacolo, alle ore 19, si presenta il libro "Filippo La Vaccara. Opere 1996-2016" di Mercedes Auteri, realizzato con il contributo della Pollock - Krassner Foundation - New York, Altemandi editore. Insieme all'artista e alla curatrice intervengono: Giusi Diana ed Enzo Fiammetta. (*MAX*)

● **San Vito Lo Capo**
«Leggimi fra vent'anni» si presenta il libro

*** Per "Libri, autori e bounganville", questa sera alle 21,30 in via Venza a San Vito Lo Capo, Giorgia Lanzilli presenta "Leggimi fra vent'anni". L'autrice racconta il senso di inadeguatezza, le gioie e le difficoltà quotidiane, la sfida di essere mamma senza smettere di cercare la realizzazione professionale: riflessioni su cui migliaia di mamme si sono identificate. (*MAX*)

● **Mazara**
Le poesie su Marilyn al canto del Marrobbio

*** Alle 21,20, nell'ambito della rassegna organizzata dal «Canto del Marrobbio» al Complesso monumentale "Filippo Corridoni" di Mazara del Vallo, il poeta Fabrizio Cavallaro presenterà la raccolta di poesie per Marilyn Monroe "Umama, troppummana". Converrà con il poeta la professoressa Rossana Asaro. Musica con i maestri Gaspare Messina e Sal Perrone. (*MAX*)

● **Petrosino**
«Riciclare con arte» in piazza Biscione

*** Oggi alle 18,30 in piazza Biscione a Petrosino, «Riciclare con arte»: su iniziativa della "G. C. Organization" verranno illustrate le tecniche di riciclo creativo dei rifiuti. Alle 20, presso l'area piattaforma (tratto di mare antistante il lungomare Biscione), si terrà il III "Trofeo delle due Sicilie", gara di foto safari in notturna. (*MAX*)

● **Castellammare**
Via alla notte bianca in centro storico

*** Notte bianca nel centro storico di Castellammare del Golfo. Passeggiata turistica con partenza alle 21 e alle 22 dal castello, a cura di Maria Lombardo e Rosaria Vitale. Alle 21, all'Arena delle rose, "Canta e cammina", spettacolo di solidarietà con il tenore Stefano La Cola, la soprano Laura Giordano e l'intrattenimento di Antonio Pandolfo e del Clan Zero. (*MAX*)

CULTURA E SPETTACOLO. Il trentaseienne stupisce le giurie con il suo cortoispirazionale dal titolo «Take my hand», un racconto visionario ed autobiografico

Il trapanese Siro Brigiano vince il Los Angeles Film Awards

*** A Trapani non tutto è perduto, alcune volte anche l'arte può raggiungere l'altro lato dell'oceano, andare negli States e colpire coloro che lavorano costantemente in questo mondo. Francesco Siro Brigiano, 36enne filmmaker trapanese, è riuscito con il suo cortoispirazionale dal titolo "Take my hand" ad impressionare le giurie del Los Angeles Film Awards e del Festigious, con una regia profonda ed una emozione straordinaria. Con la sceneggiatura firmata dallo stesso Siro Brigiano, "Take my hand" s'è aggiudicato, infatti, la vittoria del Los Angeles Film Awards, nella categoria "Best Inspirational", e del festival internazionale Festigious, anch'esso di Los Angeles, nella sezione "Inspirational". Si tratta di un racconto astratto ed autobiografico ispirato, con la ricerca di un linguaggio visionario personale e poetico. Un viag-

gio emozionale che cerca, nell'intimo, la speranza di una crescita oltre la durezza. «C'è stato un periodo nella mia vita in cui ho vissuto l'amore con tutto me stesso - commenta Siro Brigiano - Vivere cambiamenti radicali e repentini, essere sopraffatto dalle emozioni, dalla bellezza e anche dalla cattiva sorte... Realizzare questo corto mi ha dato la possibilità tanto cercata, di una libertà creativa totale». Il Los Angeles Film Awards e il Festigious sono concorsi mensili per i filmmaker in tutto il mondo. La loro missione è promuovere i film, e far realizzare un altro passo avanti alle carriere dei giovani che si lanciano in questo percorso. Le manifestazioni sono organizzate dall'autorevole sito americano IMDb, di proprietà di Amazon.com che gestisce informazioni su film, attori, registi, personale di produzione e programmi tele-

● **ISPIRATO DAI LAVORI DI FEDERICO FELLINI, DI DAVID LYNCH, DI TERRENCE MALICK**

visivi. «L'idea è arrivata quasi tutta di colpo nella mia mente - spiega il trapanese Francesco Siro Brigiano - ed immergermi in essa e nella sua atmosfera, mi donava la sensazione di abitare una poesia o qualcosa di simile, bellissimo. Vedevo spazi grandi, dove far emergere la solitudine e la riflessione come un eco. La voglia di allargare la propria visione del mondo. Poter raccontare emozioni senza dover definire bene i contorni di una storia, per essere completata, lo speriamo, dallo stes-



Francesco Siro Brigiano

so spettatore». Una visione onirica, sognante, che lancia Siro Brigiano nel mondo della settima arte, sulla scia di grandi artisti. Uno stile ricercato, sognante, ispirato dai lavori di Federico Fellini, di David Lynch e di Terrence Malick. "Take my hand" è interpretato da Daniele Parente, Sara Bonsorte, Ester Siro Brigiano e Benito Mussolin. Questi successi fanno seguito a quello di "Electroma", un altro corto realizzato da Francesco Siro Brigiano che, recentemente, è risultato il migliore al Trailer Fest Film Festival (sezione "Sci-fi"), concorso americano dell'Università del cinema dell'Indiana. Sempre con Electroma, il filmmaker trapanese ha trionfato al Cinema Worldfest Awards 2016 (Ottawa, Canada) e al Gold Best Trailer International Independent Film Awards (Encino, California).

(*MAX*)